

Joan Manuel Tresserras: "Catalunya és una modesta potència mundial en l'expertesa a tenir cura de les llengües"

Més de 200 persones assisteixen a la presentació de l'exposició "La mar de Llengües. Parlar a la Mediterrània"

Barcelona, 8 de maig. - Més de dues-centes persones han assistit aquest migdia a l'acte d'inauguració de l'exposició "La mar de Llengües. Parlar a la Mediterrània", que [Linguamón – Casa de les Llengües](#) presenta a la plaça de la Universitat de Barcelona.

A l'acte hi ha intervingut el conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Joan Manuel Tresserras, que ha destacat que de les més de 300 llengües que es parlen a Catalunya, n'hi ha unes 40 que tenen més de 2.000 parlants, cosa que, a part de ser un "extraordinari patrimoni", és una constatació de "l'expertesa acumulada de la nostra llengua" en la gestió del multilingüisme. Per això, segons Tresserras, Catalunya demostra i ha demostrat ser "una modesta potència mundial en l'expertesa a tenir cura de la llengua". Tresserras també ha fet una crida a la defensa del català, perquè "només amb els catalanoparlants no en tenim prou", i ha destacat que "no hi ha cap contradicció a defensar totes les llengües i defensar la llengua catalana".

El director de Linguamón – Casa de les Llengües, Antoni Mir, ha dit que l'exposició pretén "donar visibilitat i defensar" les llengües mediterrànies, amb l'objectiu de "fer-les conèixer i, per tant, fer-les estimar". I també ha dit que vol contribuir a fer de la Mediterrània un punt de contacte de civilitzacions, i no de separació. Mir ha recordat que Catalunya vol ser un referent internacional en la "gestió ètica i

equitativa” de la diversitat lingüística, objectiu de Linguamón – Casa de les Llengües.

A l’acte també hi ha intervingut Daniel de Torres, comissionat de l’Alcaldia de Barcelona per Immigració i Diàleg Intercultural, que ha destacat que és per a l’Ajuntament “un orgull” que l’exposició formi part del programa “[Barcelona diàleg intercultural](#)” que amb motiu de l’Any del Diàleg Intercultural ha organitzat el consistori.

Al final de l’acte, el grup Nour ha cantat dues cançons del seu repertori, representatiu de la diversitat lingüística mediterrània: *Namchi maac* i *Arab city*, la primera en català i la segona en àrab.

L’exposició permet observar la Mediterrània des de l’òptica de les seves llengües; promou el coneixement i la defensa de la diversitat lingüística; aporta una visió de la Mediterrània com a espai de contacte, intercanvi i enriquiment lingüístic i cultural, i fomenta l’interès per l’aprenentatge de llengües.

La mostra s’obre al públic el divendres dia 9 de maig i es podrà visitar fins el dia 1 de juny, cada dia de 10:00 a 20:00.